

# Lubānas Mākslas skolas pašnovērtējuma ziņojums

Madonas novads, Lubāna

31.10.2022.

Publiskojamā daļa

SASKAŅOTS

/paraksts/ \*

Madonas novada pašvaldības domes priekšsēdētāja vietnieks Zigfrīds Gora

(datums)

\* Dokuments saskaņots elektroniski, dokumenta datums ir elektroniskā paraksta laika zīmogu

## 1. Izglītības iestādes vispārīgs raksturojums

### 1.1. Izglītojamo skaits un īstenotās izglītības programmas 2021./2022. mācību gadā

Izglītības programmas nosaukums	Izglītības programmas kods	Īstenošanas vietas adrese (ja atšķiras no juridiskās adrese)	Licence		Izglītojamo skaits, uzsākot programmas apguvi (prof. izgl.) vai uzsākot 2021./2022. māc.g. (01.09.2021.)	Izglītojamo skaits, noslēdzot sekmīgu programmas apguvi (prof. izgl.) vai noslēdzot 2021./2022.māc.g. (31.05.2022.)
			Nr.	Licencēšanas datums		
Vizuāli plastiskā māksla	20 V 211 00 1	Tilta iela 5, Lubāna, Madonas nov., LV - 4830	P-14951	30.11.2021.	64	64

**1.2. Audzēkņu skaits** Lubānas Mākslas skolā visa 2021./2022. mācību gada laikā palika nemainīgs.

### 1.3. Pedagogu ilgstošās vakances un atbalsta personāla nodrošinājums

NPK	Informācija	Skaits	Komentāri (nodrošinājums un ar to saistītie izaicinājumi, pedagogu mainība u.c.)
1.	Ilgstošās vakances izglītības iestādē (vairāk kā 1 mēnesi) 2021./2022. m. g. (līdz 31.05.2022.)	0	Izglītības iestādē šādu vakancu nav, skola ir nodrošināta ar nepieciešamo personālu izglītības programmas īstenošanai
2.	Izglītības iestādē pieejamais atbalsta personāls izglītības iestādē, noslēdzot 2021./2022. māc.g. (līdz 31.05.2022.)	0	Iestādē atbalsta personāls nav paredzēts.

## 2. Izglītības iestādes darbības pamatmērķi un prioritātes

**2.1.** Izglītības iestādes *misija* – veidot fiziski un emocionāli drošu, attīstošu un iekļaujošu mācību vidi, kas iedvesmo, virza un atbalsta audzēkņus izaugsmē un sevis apzināšanā.

**2.2.** Izglītības iestādes *vīzija par izglītojamo* – skola, kas pati mācās un māca audzēkņiem mācīties, veicina un atbalsta ikviena audzēkņa individuālo spēju attīstību, atbalsta radošu un atbildīgu, uz jaunradi un iniciatīvu vērstu personības attīstību, nodrošinot audzēkņu un pedagogu līdzdalību mācību procesā un pamata zināšanu un prasmju apguves pieejamību kultūrizglītībā.

**2.3.** Izglītības iestādes *vērtības cilvēc centrētā veidā* – skola, kas audzēkņos sekmē pozitīvas, sociāli aktīvas un atbildīgas attieksmes veidošanos pret sevi, sabiedrību, apkārtējo vidi un Latvijas valsti, stimulē sabiedrības līdzdalību kultūras procesos, sniedzot nepieciešamos priekšnosacījumus kultūras un radošo nozaru attīstībai.

### 2.4. 2021./2022. mācību gada darba prioritātes un sasniegtie rezultāti

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Attālināta, daļēji attālināta vai klātienē mācību procesa organizācija pandēmijas apstākļos, kvalitatīvs mācību darbs tiešsaistē.	a) kvalitatīvi •Izstrādāti atbalsta pasākumi, lai motivētu audzēkņus nepārtraukt mācības skolas realizētajā izglītības programmā. •Inovatīvu mācību metožu ieviešana mākslas radīšanas procesā.  •Pilnveidot IT bāzi izglītības iestādē.	• <i>Sasniegts.</i> 2021./2022.m.g. mācības uzsāka un pabeidza 64 audzēkņi.  • <i>Sasniegts.</i> 100% pedagogu izmanto interneta resursus, veidojot uzdevumus attālinātajā apmācības procesā. Audzēkņi apgūst Adobe programmu grafiskajā dizainā un animācijā. IT pielietojums mācību priekšmetos Mākslas valodas pamatos, Darbs materiālā. Attālinātā mācību procesā saziņai izmantotas lietotnes WhatsApp, Zoom. Pārbaudes darbiem lietotne Kahoo.  • <i>Sasniegts.</i> Skolā iegādāti 5 datori un programma Adobe.

	<p>b) kvantitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Par 20% palielinās pedagogu sadarbība, ar mērķi veidot izpratni par izglītības pieejas maiņu un tās nepieciešamību mūsdienu mainīgajā realitātē.</li> <li>•Izveidot digitālo mācību līdzekļu krātuves visos mācību priekšmetos un papildināt jau esošās.</li> <li>•Pilnveidojas pedagogu digitālā pratība un tehnoloģisko inovāciju ieviešana praksē.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<i>Sasniegts.</i> 75% pedagogu apmeklejuši profesionālās pilnveides kursus un snieguši atgriezenisko saiti, daloties savstarpējā pieredzē.</li> <li>•<i>Sasniegts daļēji.</i> Digitālo mācību krātuves nav izveidotas priekšmetos Veidošana un Darbs Materiālā.</li> <li>•<i>Sasniegts.</i> 50% pedagogu izveidojušas digitālo metodisko materiālu par valsts konkursa “Mākslas izstāde” uzdevumiem.</li> </ul>
<p>Nr.2 Sagatavot audzēkņus profesionālās ievirzes mākslas valsts un reģionālajiem konkursiem.</p>	<p>a) kvalitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•Pilnveidot audzēkņu pieredzi mākslas izstādes ieceres izstrādē, izvēloties personiski nozīmīgu tēmu.</li> <li>•Iepazīstināt audzēkņus ar mūsdienīgu mākslas izstāžu veidošanas piemēriem.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<i>Sasniegts.</i> 90% audzēkņu iepazīnās ar mākslas izstādes veidošanas pamatprincipiem un, iejūtoties izstādes kuratora lomā, veidoja skices savai “Sapņu izstādei”.</li> <li>•<i>Daļēji sasniegts.</i> Saistībā ar pandēmiju, audzēkņi netika apmeklejuši muzejus un izstādes klātienē, taču 80% audzēkņu mākslas valodas pamatu stundās, izmantojot interneta resursus, digitāli iepazīnās ar pasaules mākslas muzejiem un izstāžu telpu iekārtojumu. 10% audzēkņi savu izstāžu iekārtošanā izmantoja QR kodus.</li> </ul>
	<p>b) kvantitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•30% audzēkņu piedalās reģionālajos konkursos;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>•<i>Daļēji sasniegts.</i> Reģionālajos konkursos piedalījās 20% audzēkņu, jo pandēmijas</li> </ul>

	<p>•90% audzēkņu piedalās Valsts konkursa I kārtā;</p> <p>•20% audzēkņu piedalās Valsts konkursa II kārtā</p>	<p>laikā, audzēkņiem darbojoties attālināti, netika nodrošināta konkursa darbiem atbilstoša kvalitāte.</p> <p>•<i>Sasniegts.</i> 87% audzēkņu (2. – 7. klases) izstrādāja Valsts konkursa I kārtas uzdevumus.</p> <p>•<i>Daļēji sasniegts.</i> 10% audzēkņu piedalījās Valsts konkursa II kārtā.</p>
--	---	--

**2.5. Informācija, kura atklāj izglītības iestādes darba prioritātes un plānotos sasniedzamos rezultātus 2022./2023. mācību gadā (kvalitatīvi un kvantitatīvi)**

Prioritāte	Sasniedzamie rezultāti kvantitatīvi un kvalitatīvi	Norāde par uzdevumu izpildi (Sasniegts/daļēji sasniegts/ Nav sasniegts) un komentārs
Nr.1 Izglītības mērķu sasniegšanai veikt uz datu analīzi balstītu izglītības iestādes attīstības plānošanu, sadarbojoties visām iesaistītajām pusēm.	<p>a) kvalitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪Izglītības iestādes Attīstības plāna izveide 2023. – 2025. gadam, kurā noteikti izglītības kvalitātes snieguma indikatori, kas balstīti valsts izglītības attīstības pamatnostādņēs 2021. – 2027. gadam un atbilstoši Madonas novada attīstības programmai 2021. – 2027. gadam.</li> <li>▪Finanšu līdzekļu un resursu pārvaldībā tiek iesaistīta Skolas padome, veicot anketēšanu par prioritārām vajadzībām skolā.</li> <li>▪Finanšu līdzekļu piesaiste projektos.</li> </ul>	
	<p>b) kvantitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪Skolas padomes izveide, ar mērķi virzīt iestādi uz attīstību, iesaistot pedagogus, vecāku pārstāvjus no katras klases un pašvaldības pārstāvi. Izglītības iestādes komandu veido visas izglītības procesā iesaistītās puses (dibinātājs, skolas vadība, pedagogi, darbinieki, vecāki, audzēkņi).</li> </ul>	
Nr.2 Attīstīt mērķtiecīgu pedagogiem aktuālu profesionālo	<p>a) kvalitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Izveidots izglītības iestādes pedagogu profesionālās kompetences pilnveides plāns.</li> </ul>	

<p>kompetenču pilnveidi, savstarpējo sadarbību un labas pieredzes apguvi pilnveidotā mācību satura ieviešanā.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Sadarbība skolas līmenī, saistot visas mācību pieejas. Savstarpēji sadarbojoties pedagogiem un audzēkņiem, tiek piedāvāts kompetencēs un lietpratībā balstīts mācību process.</li> </ul>	
	<p style="text-align: center;">b) kvantitatīvi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Pārskatīt un aktualizēt mācību programmas visos mācību priekšmetos, vadoties pēc LNKC vadlīnijām mākslas mācību priekšmetos profesionālās ievirzes skolās.</li> <li>▪ Veikt savstarpēja mācību stundu vērošanu. un analīzi. Aktualizētas mācību programmas visos mācību priekšmetos.</li> <li>▪ 100% pedagogu piedalījušies savstarpējā stundu vērošanā, veikta to analīze.</li> <li>▪ Notikusi pieredzes apmaiņa ar Madonas, Ērgļu, Cesvaines un Pļaviņu mākslas skolu pedagogiem.</li> </ul>	

### 3. Kritēriju izvērtējums

#### *3.1. Kritērija “Kompetences un sasniegumi” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības*

<b>Stiprās puses</b>	<b>Turpmākās attīstības vajadzības</b>
<p>Izglītības programmai un katram mācību priekšmetam ir izvirzīti konkrēti un izmērāmi izglītības kvalitātes mērķi un uzdevumi, kas precīzi nosaka, kādas zināšanas, prasmes un kompetences audzēkņiem jāapgūst katrā mācību posmā un izglītības programmas noslēgumā. Skolā izstrādāts Vērtēšanas nolikums. Pedagogi pārzina katram mācību priekšmetam izvirzītos sasniedzamos rezultātus, kuri mācību gada noslēgumā tiek izvērtēti, izanalizēti un izdarīti secinājumi turpmākajam darbam.</p>	<p>Izglītības programmas mērķu un uzdevumu definēšanā jāņem vērā izglītības līmeņu pēctecība un profesionālās vidējās izglītības mākslas programmu zināšanu un prasmju prasības, iestājoties šajās programmās vidējās izglītības iestādēs.</p>
<p>Pēc mācību rezultātu analīzes, tiek noteikti un īstenoti atbalsta veidi audzēkņiem, kuriem tas nepieciešams. Ar 35% audzēkņu pedagogi strādā individuāli pēc izstrādāta grafika un programmas.</p>	<p>Izglītības iestāde reizi gadā apkopo un analizē informāciju un datus, kas norāda uz audzēkņu mācību rezultātu dinamiku, taču nav pieejami dati par katra audzēkņa mācību rezultātu dinamiku. Turpmāk nepieciešams nodrošināt atgriezenisko saiti audzēkņiem un vecākiem par mācību rezultātu dinamiku un nepieciešamajiem veicamajiem pasākumiem.</p>
<p>Skolas pedagogi strādāja ar audzēkņu grupām, gatavojot maketus profesionālās ievirzes izglītības</p>	<p>Izglītības iestāde nodrošina 90% 2. – 7. klašu audzēkņu dalību 2021./22.m.g. LNKC organizēto</p>

<p>valsts mākslas konkursa II kārtai, kurā abi izvirzītie darbi saņēma vērtējumu "Izcili".</p>	<p>valsts konkursu I kārtā. Saistībā ar pandēmiju un attālināto mācību procesu netika veikts individuāls darbs audzēkņu sagatavošanai reģionālajiem konkursiem.</p> <p>Skolotāja D. Rudzīte, pašiniciatīvas vadīta, izstrādāja metodiku audzēkņu talanta pilnveidei, kā arī sagatavoja audzēkņu konkursam animācijas jomā, kurā zēna darbs ieguva nomināciju "Domas tīrība".</p> <p>Darbs ar talantīgajiem audzēkņiem notiek periodiski, tāpēc jāizstrādā sistēma, kā atbalstīt audzēkņus pilnveidot savus talantus un gūt augstākus sasniegumus konkursos un izstādēs.</p>
--	---

### 3.2. Kritērija "Vienlīdzība un iekļaušana" stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestādē pedagogiem, audzēkņiem un vecākiem ir vienota izpratne par vienlīdzību un iekļaušanu. Izglītības iestāde īsteno mērķtiecīgu un sistēmisku darbību vienotas izpratnes veidošanai par vienlīdzības un iekļaujošas izglītības jautājumiem.</p> <p>Bērni ar autisma iezīmēm un speciālajām vajadzībām vienlīdz labi iekļaujas mācību procesā un skolas vidē. Pedagogi šiem audzēkņiem ir izstrādājuši diferencētus uzdevumus un velta īpašu uzmanību un pieeju mācību vielas apguves procesā. Pašlaik skolā mācās 3 audzēkņi ar autiskā spektra traucējumiem. Trīs pedagogiem ir kursu apliecības darbam ar speciālās izglītības audzēkņiem. Aptaujās 80% vecāku norāda, ka skolā ir individuāla pieeja katram audzēknim.</p> <p>Audzēkņu un vecāku aptaujās iegūtā informācija un dati liecina, ka 100% aptaujāto uzskata, ka izglītības iestādē nav sastopama diskriminācija, ksenofobija vai cita veida neiecietība. 98% no aptaujātajiem darbiniekiem nav saskārušies ar fizisko un emocionālo vardarbību audzēkņu savstarpējās attiecībās.</p> <p>Aptaujas dati norāda, ka 96% audzēkņi un 98% iestādes darbinieki izjūt cieņpilnu un taisnīgu attieksmi savstarpējā komunikācijā, 100% darbinieku jūtas iesaistīti lēmumu pieņemšanā.</p>	<p>Izglītības iestādē nodrošina daļēju iespēju (tikai ēkas 1. stāvā) bērniem ar invaliditāti fiziski iekļūt ēkā bez pieaugušo palīdzības. Nokļūšana skolas 2. stāvā notiek ar pieaugušo palīdzību, jo iestādē nav lifta vai ratiņkrēsļa pacelāja.</p> <p>Aptaujas dati norāda, ka 45% audzēkņu jūtas iesaistīti lēmumu pieņemšanā, 30% uzskata, ka lēmumu pieņemšanā piedalās daļēji, 25% audzēkņu nebija viedokļa šinī jautājumā.</p> <p>Turpmāk nepieciešams izveidot Skolas padomi, kurā darbotos darbinieku, audzēkņu un vecāku pārstāvji un pieņemtu lēmumus izglītības iestādei svarīgos mācību darba, ārpusstundu un attīstības jautājumos.</p>

### 3.3. Kritērija “Pieejamība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestāde īsteno pedagogisko pieeju un tās atbilstību izglītojamo spējām, vajadzībām un interesēm.</p> <p>Aptaujas dati liecina, ka 96% vecāku kā pozitīvu lietu skolā saskata iespēju audzēkņiem veidot individuālu stundu apmeklējuma grafiku noslogotajiem bērniem vispārīzglītojošajā skolā, kā arī mācību procesa pielāgošanu audzēkņu vajadzībām un iespējām. Skolā izveidots stundu saraksts, pielāgojoties audzēkņu, kuri nedzīvo Lubānas pilsētā, transporta grafikam.</p> <p>Skolā jau ilgu laiku ir nemainīgs pedagogu sastāvs. Pedagogi skolā strādā gan kā priekšmetu skolotāji, gan kā psihologi, sociālie pedagogi un karjeras konsultanti, jo izglītības iestādē kopumā ir tikai 5 darbinieki.</p>	<p>Izglītības iestādē dibinātājam, pedagogiem, audzēkņiem, vecākiem pamatā ir līdzīga izpratne par iespējamajiem faktoriem, kuri ietekmē izglītības pieejamību. Izglītības iestāde nodrošina izglītības programmas “Vizuāli plastiskā māksla” īstenošanu. Pašlaik netiek apspriests fakts par gatavību īstenot vēl citas izglītības programmas.</p>
<p>Aptaujas dati liecina, ka 96% audzēkņu un 95% vecāku norāda, ka skolā ir labas, savstarpēji atbalstošas, cieņpilnas un uz empātiju balstītas attiecības un savstarpējā pieņemšanas sajūta, kas veido pozitīvu sociālo un psihoemocionālo vidi. Priekšlaicīga mācību pārtraukšana nav saistīta ar psihoemocionālās labklājības problemātiku audzēkņu vidū.</p>	<p>Izglītības iestāde ir apzinājusi priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas riskus un iemeslus. Izstrādāti atbalsta pasākumi, lai motivētu audzēkņus nepārtraukt mācības skolas realizētajā izglītības programmā.</p> <p>Izglītības iestādē izstrādāti risinājumi, kā audzēkņiem mazināt priekšlaicīgas mācību pārtraukšanas riskus, tomēr atsevišķos gadījumos to efektivitāte nav pietiekama. Vairumā gadījumu audzēkņi, kuri izsaka vēlmi pārtraukt mācības, nespēj apvienot mācību darbu mākslas skolā ar dalību interešu izglītības pulciņos. Negatīvi ietekmējošs faktors ir audzēkņu vecumposma īpatnības, kā arī transporta nepieejamība lauku teritorijā dzīvojošajiem bērniem. Notiek sarunas ar audzēkņiem un vecākiem par mācību turpināšanu. Kopīgi rasti risinājumi turpināt mācības pēc gada, uz laiku tās pārtraucot, kā arī attālināti (meitene uz laiku nedzīvo Latvijā), līdz iespējai turpināt klātienē apmācību.</p>

### 3.4. Kritērija “Drošība un labklājība” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestāde ir izstrādājusi izglītības iestādes iekšējās kārtības un drošības noteikumus.</p> <p>Visi izglītības iestādes darbinieki konsekventi ievēro un veicina šo noteikumu ievērošanu un izprot savu lomu audzēkņu drošības un vienlīdzības veicināšanā izglītības iestādē. Ar tiem tiek iepazīstināti un tie skaidroti audzēkņiem, vecākiem vai likumiskajiem pārstāvjiem, tie veicina pozitīvu, drošu un labvēlīgu vidi izglītības</p>	<p>Iekšējās kārtības un drošības noteikumus pārskatīt vismaz reizi trijos gados. 2022./2023.m.g. nepieciešams tos pārskatīt un atjaunot.</p>



<p>iestādē. Atbilstoši iekšējās kārtības un drošības noteikumiem ir izstrādātas skaidras procedūras, kā rīkoties ārkārtas gadījumos.</p>	
<p>Izglītības iestādes vadībai ir dati un pierādījumi, apkopojot anketēšanas rezultātus, ka pārsvarā visi audzēkņi un izglītības iestādes darbinieki izglītības programmas īstenotajās ēkās un to teritorijā jūtas fiziski droši. To veiktajās aptaujās apliecināja 100% aptaujāto audzēkņu. Izglītības iestāde ir izstrādājusi sistēmu, kā sekot līdzi un reaģēt uz fiziskās drošības pārkāpumiem un, kā novērst jebkāda veida vardarbību un tās draudus. 100% aptaujāto audzēkņu un vecāku, 100% aptaujāto pedagogu atzīst, ka skolā nav novēroti fiziskās drošības pārkāpumi un vardarbības gadījumi.</p>	<p>Risināt iespējamās uzvedības noteikumu pārkāpuma situācijas un fiziskās drošības problēmas un vardarbības gadījumus, iesaistot visas nepieciešamās un iesaistītās puses, lai izprastu situāciju un veicinātu to, ka šādas situācijas neatkarojas.</p>
<p>Izglītības iestādē lielākoties ir vienota izpratne par faktoriem, kuri ietekmē emocionālo drošību izglītības vidē. Izglītības iestādē ir izstrādāta sistēma un procedūras, kā monitorēt, regulāri izvērtēt un veicināt emocionālo drošību izglītības iestādē. Izglītības iestādē emocionālā drošība tiek veicināta, veidojot pozitīvas, cieņpilnas un taisnīgas savstarpējās attiecības starp visām izglītības iestādē iesaistītajām pusēm. Aptaujas dati liecina, ka 96% aptaujāto audzēkņu un 100% darbinieku izglītības iestādē jūtas emocionāli droši.</p>	<p>Izstrādāt sistēmu un procedūras, kā monitorēt un uzraudzīt emocionālo drošību digitālajā vidē.</p>
<p>Izglītības iestāde veicina piederības un kopienas izjūtu. Izglītības darbs balstās vienotās vērtībās un augstās gaidās par katra audzēkņa un darbinieka uzvedību un cieņpilnām attiecībām. Izglītības iestāde rūpējas, lai neviens audzēknis netiek diskriminēts un aizskarts. 100% audzēkņu aptaujās norāda, ka skolas vidē jūtas labi. Skola veicina piederības sajūtu, lai veidotu kopienu, kas ir pozitīva, taisnīga, cieņpilna un iekļaujoša. Piederības izjūtas veicināšana notiek klašu un izglītības iestādes līmenī. Izglītības iestāde ir apzinājusi audzēkņus, kuriem ir izglītības vides, sociālās vides, veselības, ar ģimeni saistītie vai citi riski priekšlaicīgi pamest mācības. Starp izglītības iestādes darbiniekiem notiek sadarbība un dalīšanās pieredzē par to, kā ar dažādu pasākumu palīdzību var saliedēt izglītības iestādes kopienu. Skolā notiek karnevāli, radošās</p>	<p>Sadarbībā ar vecākiem motivēt audzēkņus un sniegt atbalstu, lai audzēkņiem neveidotos vēlme priekšlaicīgi pārtraukt mācības.</p>

darbnīcas audzēkņiem un vecākiem, plenēri un atpūtas pasākumi pedagogiem.	
---	--

### 3.5. Kritērija “*Infrastruktūra un resursi*” stiprās puses un turpmākas attīstības vajadzības

Stiprās puses	Turpmākās attīstības vajadzības
<p>Izglītības iestādei ir nepieciešamais materiāltehnisko resursu klāsts izglītības programmas īstenošanai. Izglītības iestāde sabalansē resursu un iekārtu pieejamību visiem mācību priekšmetiem un specialitātēm. Materiāli tehnisko resursu papildināšana ir pamatota un atbilstoša izglītības programmas saturam.</p>	<p>Mācību priekšmeta Animācija realizēšanai nepieciešams iegādāties fotokameru, telefonu statīvus, Adobe programmas, kā arī interaktīvo TV paneli.</p>
<p>Izglītības iestādē ir nepieciešamais IKT infrastruktūras un tehnoloģiju nodrošinājums izglītības programmas īstenošanai. Izglītības iestādē procesu uzlabošanai tiek ieviestas digitālās sistēmas elektroniskai saziņai, dokumentu un materiālu glabāšanai, vecāku un sabiedrības informēšanai u.tml. Izveidotas WhatsApp saziņas grupas vecākiem un vecāku klašu audzēkņiem. Izglītības iestāde rūpējas par digitālo datu drošību un privātumu atbilstoši normatīvajiem regulējumiem. Izglītības iestādes darbiniekiem nepieciešamības gadījumā ir pieejams tehniskais atbalsts darbā ar IKT.</p>	<p>Atjaunot un aktualizēt pamatinformāciju par Lubānas Mākslas skolu Lubānas pārvaldes mājaslapā <a href="http://www.lubana.lv">www.lubana.lv</a>.</p>
<p>Izglītības iestādē tiek monitorēts un izvērtēts materiāltehnisko resursu izmantošanas biežums, to pieejamība un resursi tiek pārdalīti, lai nodrošinātu, to efektīvu izmantošanu. Izglītības iestādē pieejamie resursi un iekārtas tiek prasmīgi izmantotas, lai veidotu motivējošu mācību vidi un sniegtu nepieciešamo atbalstu un vajadzīgos izaicinājumus katram audzēknim. Gan izglītības iestādes vadība, gan pedagogi iedrošina audzēkņus patstāvīgi un atbildīgi lietot izglītības iestādē pieejamos resursus un iekārtas mācību nodarbību laikā. . 100% pedagogu aptaujās un intervijās norāda, ka viņiem ir viegli un ērti iekļaut mācību procesā dažādu iekārtu un resursu (t.sk. IKT un digitālos resursus) izmantošanu.</p>	
<p>Izglītības iestāde nodrošina nepieciešamās telpas, lai mācības varētu notikt. Skola pielāgojusi klašu izkārtojumu atbilstoši esošās ēkas izmēriem un iespējām. Izglītības iestāde regulāri atjauno skolas telpas. Izglītības iestādes telpu izmērs un funkcionalitāte atbilst normatīvajos aktos noteiktajam. Skolā nav atsevišķos datortelpas. Dartorapmācība notiek</p>	<p>Nepieciešami remontdarbi WC telpā. Iespēju robežās izmantot āra teritoriju mācību procesā.</p>

<p>plašajā foajē, kas ir piemērots arī mākslas darbu eksponēšanai un izstādēm.</p> <p>Mācību procesā pārsvarā tiek nodrošināta atbilstoša gaisa kvalitāte, atbilstošs apgaismojums, temperatūra, tiek novērsti trokšņi u.c. mācību procesu kavējoši faktori.</p> <p>Izglītības iestādes apkārtējā teritorija ir droša, sakopta un estētiski iekārtota.</p> <p>Āra nodarbībām tiek izmantota koka lapene skolas pagalmā.</p>	
---	--

#### **4. Informācija par lielākajiem īstenotajiem projektiem par 2021./2022. mācību gadā**

Projekti netika īstenoti.

#### **5. Informācija par institūcijām, ar kurām noslēgti sadarbības līgumi**

- Latvijas Nacionālā Kultūras centra, Madonas novada pašvaldības un Lubānas Mākslas skolas trīspusējais līgums par profesionālās ievirzes mākslas programmas realizēšanu.
- Līgums ar SIA “Izglītības sistēmas” par informācijas sistēmas “E-klase” pakalpojumu sniegšanu Lubānas Mākslas skolai.

#### **6. Audzināšanas darba prioritātes trim gadiem un to ieviešana**

##### ***2-3 teikumi par galvenajiem secinājumiem pēc mācību gada izvērtēšanas:***

- 1.Covid-19 pandēmija ietekmēja plānotā audzināšanas darba plāna 2021./2022. m.g. izpildi. Netika organizēta profesionālu mākslas izstāžu, mākslinieku darbnīcu apmeklēšana, nenotika plānotās radošās darbnīcas audzēkņiem un vecākiem.
2. Attālinātais mācību process ietekmēja mācību darba kvalitāti, taču attīstīja un uzlaboja audzēkņu komunikācijas, darba laika un dienas režīma plānošanas prasmes.
3. Skolā valda cieņpilna attieksme, nav novērota jebkāda vardarbība vai diskriminācija. Līdztekus mācību procesam notiek audzēkņu un pedagogu savstarpējās sarunas par ikdienišķiem notikumiem un pusaudzīem svarīgām un aktuālām tēmām.

##### ***2022./2023.m.g. audzināšanas prioritātes (bērncentrētas, domājot par izglītojamā personību):***

- 1.Pilnveidot audzēkņu prasmes saskarsmē, realizējot idejas, sadarbojoties un iesaistoties pilsētas mēroga pasākumos.
2. Veicināt audzēkņu pašiniciatīvu skolā radīt drošu un draudzīgu vidi, iesaistoties skolas vides sakārtošanā, uzlabošanā un izdaļošanā.
3. Organizēt aktivitātes skolā, kas veicinātu cieņas, atbildības un sadarbības tikumisko vērtību izpratnes veidošanos audzēkņos.

##### ***2023./2024. mācību gada prioritāte***

###### **Atbalsts karjeras izglītībā.**

1. Iepazīstināt audzēkņus ar informāciju par iespējām izglītības turpināšanā profesionālās izglītības mākslu vidusskolās un augstākajās mācību iestādēs.

2. Sadarboties ar profesionālo izglītības iestāžu pedagogiem, rosinot audzēkņu piedalīšanos meistarklasēs. Organizēt papildus konsultācijas audzēkņiem, kuri vēlas iestāties profesionālajās mācību iestādēs.
3. Organizēt mākslas vidusskolu “Atvērto durvju dienas” apmeklēšanu vecāko klašu audzēkņiem. Paplašināt sadarbību ar skolas absolventiem, kas turpina izglītību nozarē.

### ***2024./2025. mācību gada prioritāte***

#### ***Veicināt izglītojamo piederības sajūtu Latvijai un Eiropas kultūrai.***

1. Izkopt izglītojamo iniciatīvu un prasmi uzņemties atbildību skolas organizētajos pasākumos.
2. Organizētas radošās darbnīcas un audzēkņu darbu izstādes, sabiedrības piesaiste, lai aktualizētu skolas vērtības Latvijas un Eiropas kultūras kontekstā.
3. Organizēt saturīgus un mūsdienīgus pasākumus, lai izkoptu izglītojamo piederības sajūtu Latvijai un Eiropas kultūrai.
4. Izkopt veselīgus un drošus paradumus, lai veicinātu cieņpilnu un atbildīgu attieksmi pret savu un citu veselību.

## **7. Citi sasniegumi**

### ***Jebkādi citi sasniegumi, par kuriem vēlas informēt izglītības iestāde (galvenie secinājumi par izglītības iestādei svarīgo, specifisko):***

- Lubānas Mākslas skolas pedagogi jūlijā organizēja vasaras plenēru, veltītu mākslinieka Rūdolfa Piņņa 120 gadu jubilejai. Plenērā piedalījās skolas pedagogi, esošie un bijušie audzēkņi, Lubānas un Madonas novada iedzīvotāji, interesenti. Plenēra darbi tika izstādīti Lubānas tūrisma un informācijas centra izstāžu zālē.
- Skolotājas Sandras Valaines gleznas tika izstādītas Ainažu kultūras namā un Madonas bibliotēkā.

### ***Dalība Valsts konkursos Latvijas profesionālās ievirzes mākslas un dizaina izglītības programmu audzēkņiem***

<i>Mācību gads</i>	<i>Valsts konkurss</i>	<i>Audzēkņi, kuri piedalījās</i>	<i>Rezultāti</i>
<b>2019./2020.m.g.</b>	Tēls. Telpa. Scenogrāfija.	Evelīna Cakule	Piedalījās
		Armands Dzenis	
		Samanta Zviedre	
<b>2020./2021. m.g.</b>	Nenotika		
<b>2021./2022. m.g.</b>	Mākslas izstāde:		
	Makets “Koki aug no debesīm”	Alise Bārbale, Anna Reitere, Ieva Zviedre, Kate Rasa Žvagina	Valsts konkursa komisijas vērtējums: “Izcili”
	Makets “Ceļi, kas mūs saista”	Līva Bārbale, Evelīna Cakule, Monta Mālniece	Valsts konkursa komisijas vērtējums: “Izcili”

***Izglītības iestādes galvenie secinājumi par izglītojamo sniegumu ikdienas mācībās:***

1. 2021./2022. m.g. mācības notika gan klātienēs, gan attālinātās apmācības veidā, kas ietekmēja mācību darba kvalitāti un vērtējumus. Kopumā ikdienas mācību sasniegumi pasliktinājās.
2. Mācību sasniegumi tiek vērtēti un analizēti pedagoģiskās padomes sēdēs, ir noteikta kārtība to uzskaitē un analīzei. 8,5% audzēkņu saņēma vērtējumu “Augsts”, 59% - “Optimāls”, 32,5% - “Pietiekams”. Salīdzinoši 2020./2021.m.g.: vērtējums “Augsts” – 9,6% audzēkņu, “Optimāls”- 68,8%, “Pietiekams” – 21,6%.
3. Mācību sasniegumu uzlabošanai tika organizētas individuālās stundas un papilddarbi.
4. Viszemākais sasniegumu vērtējums ir 4. – 6. klašu posmā. Sasniegt audzēkņiem labākus rezultātus reizēm kavē lielā noslogotība vispārīzglītojošā skolā un vecumposma īpatnības.